



Editorial

Queremos reforçar nosso compromisso de, na Revista *Ágora*, estarmos refletindo sobre a formação de professores, especialmente a formação que se dá por meio de cursos a distância, já que a revista é uma publicação vinculada ao Núcleo de Educação a Distância da Universidade Metropolitana de Santos.

Na presente edição o artigo *“Concepção de Educação e Currículo em Educação (A distância): Pressupostos teóricos para a construção de MEDS”*, o autor nos leva ao objetivo que é o de contribuir para a construção de Materiais Educacionais Digitais (MEDS) para a Educação a Distância (EAD), articulando as concepções de educação e currículo que permeiam o processo ensino aprendizagem. O artigo *“Formação Docente Indígena: Trajetória e Desafios do diálogo intercultural”* carrega a reflexão sobre a formação dos professores indígenas no Brasil, sua trajetória, especificidades e desafios. Destaca a formação do docente indígena que emerge em sincronia com os debates acerca da temática da identidade e nas análises sobre multiculturalismo e educação, temas que tem se destacado no pensamento educacional, dentro e fora do Brasil.

No artigo *“Diálogos Subliminares do processo de construção/produção do sentido textual: proficiência em leitura e eficiência na escrita, o autor em evidência”* o autor nos coloca frente aos mais diferentes indicadores que retratam o sucesso em leitura e em escrita dos estudantes brasileiros nos pões, inevitável e inevitável e invariavelmente, diante de amplos e desastrosos impactos de ordem socioeconômica e cultural.

Refletindo sobre como estudantes de licenciatura em ciências sociais pensam o ensino de sociologia na educação básica brasileira a partir de como propõem trabalhar temas de sociologia urbana com seus estudantes de ensino médio em um Projeto de Prática Docente o artigo *“Formação de professores de sociologia para a educação básica: reflexões sobre currículo e prática docente a partir de trabalhos de conclusão de curso”* articula reflexões de alguns artigos que trazem questões contemporâneas sobre a presença da sociologia enquanto disciplina na educação básica brasileira e em seguida



REVISTA ACADÊMICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

UNIVERSIDADE METROPOLITANA DE SANTOS

Vol.1 – Número 1- DEZ.2015

discute a importância de se pensar sobre como os próprios professores de sociologia estão sendo formados.

A abordagem qualitativa com destaque para os três pilares constituintes da metodologia da pesquisa científica, quais sejam: o epistemológico, o lógico e o técnico estão presentes no artigo ***“Os três pilares da metodologia da pesquisa científica: uma revisão da literatura”***.

Valorizando a edição o artigo ***“A força simbólica do mito na poesia de Sophia de Mello Breyner Andresen”*** pretendeu estabelecer um possível diálogo entre a literatura e as linhas mestras da psicologia analítica cujo resultado traz o caráter interdisciplinar da aprendizagem, na qual a leitura de poemas torna-se objeto de reflexão para estudos de literatura e de psicologia.

Apresentando uma pesquisa inicial e exploratória com o objetivo de explicar a utilização de games ou sua lógica, através da gamificação, abordando as potências e a inovação na práxis pedagógica na modalidade a distancia o autor apresenta artigo ***“A práxis pedagógica do uso de games em novos egressos no ead”***.

Em ***“A literatura na e da internet: sobre ser leitor e se manter leitor na contemporaneidade”*** o autor propõe-se a estudar os aspectos da literatura na internet – como o crescente carregamento de e-books e audiolivros, a partir de tal questão, passa-se para a literatura concebida na internet, seguindo um percurso entre podcasts, ciberpoemas dedicando-se à análise das narrativas dos jogos eletrônicos e seus elementos característicos: interatividade, imersão e agência, tal qual definidos por Janet Murray.

A Revista Ágora apresenta ainda a monografia ***“Mídias na educação: a tv digital e a construção de um saber crítico e participativo”*** cujo trabalho teve como objetivo principal verificar as possibilidades de utilização dos recursos da TV Digital para a construção de um saber crítico e participativo, focando-se principalmente na formação de professores.



REVISTA ACADÊMICA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

UNIVERSIDADE METROPOLITANA DE SANTOS

Vol.1 – Número 1- DEZ.2015

A análise dos resultados demonstrou que ainda persiste uma resistência dos professores à apropriação de mais uma mídia, apesar da crescente preocupação governamental em propiciar o acesso.

Agradecemos a todos os autores.

Muito obrigada,

Prof.^a Dra. Elisabeth dos Santos Tavares
Editora.